

## REGULAMIN CEREMONIAŁU SZKOLNEGO w Szkole Podstawowej im. H. Sienkiewicza w Strzelcach

### **Ceremoniał szkolny to:**

- opis sposobów przeprowadzania najważniejszych uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru szkoły,
- zbiór zasad zachowania się młodzieży w trakcie uroczystości szkolnych.

### **Uroczystości i symbole szkolne**

Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny będziemy zaliczać:

- a) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
- b) jubileusze uroczystości nadania szkole imienia
- c) jubileusze wręczenia szkole sztandaru,
- d) inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem sztandaru szkoły (Dzień Patrona, pożegnanie uczniów kończących szkołę, inne święto szkolne),
- e) uroczystości związane ze świętami narodowymi:
  - 11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości,
  - 3 maja – Święto Narodowe Uchwalenia Konstytucji 3 Maja
- f) uroczystości nawiązujące do ważnych wydarzeń historycznych w regionie to m.in: uczczenie pamięci ofiar II wojny światowej na Wzgórzach Morzewskich

### **Najważniejsze symbole szkolne to:**

- a) Sztandar szkoły
- b) Hymn szkoły

#### Sztandar szkoły

To prostokątny płat tkaniny obszyty złotą frędzlą.

Prawa strona jest w barwach narodowych (umieszczone godło państwowe – biały orzeł na czerwonym tle). Na lewej stronie znajdują się barwy szkoły (na granatowym tle przedstawiona jest książka z nawiązującą do postawy Sienkiewicza inskrypcją „W imię piękna i dobra walczył” oraz szablę przechodzącą w pióro – symbolizujące słowną walkę pisarza o polskość). Został zaprojektowany przez Małgorzatę Dominiak.

#### Hymn szkoły

Znajomość słów Hymnu szkoły jest obowiązkiem każdego ucznia.

Podczas wykonywania hymnu szkoły uczniowie zachowują się podobnie, jak w czasie wykonywania hymnu państwowego – postawa BACZNOŚĆ

Jego słowa nawiązują do twórczości H. Sienkiewicza. Hymn składa się z 2 zwrotek i refrenu. Autorem tekstu i muzyki jest Dorota Pływaczyk.

### **Poczet sztandarowy:**

Opiekuje się sztandarem szkoły.

W jego skład wchodzi 3 osoby (1 uczeń- Chorąży sztandaru i 2 uczennice tworzące Asystę sztandaru)

Zostaje wybrany spośród społeczności uczniowskiej po zaakceptowaniu przez Radę Pedagogiczną. Obok zasadniczego składu istnieje tzw. "skład rezerwowy".

Chorąży i asysta powinni być ubrani odświętnie:

- uczeń: ciemny garnitur, biała koszula i krawat,
- uczennice: białe bluzki i ciemne spódnice (ciemny kostium).

Insygnia pocztu sztandarowego:

- biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
- białe rękawiczki. Insygnia pocztu sztandarowego przechowywane są wraz ze sztandarem szkoły w zamkniętej gablocie w Izbie Pamięci Patrona Szkoły. Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmuje się opiekun SU wyznaczony przez dyrektora spośród nauczycieli szkoły.

Sztandar uczestniczy w:

- najważniejszych uroczystościach szkolnych (wymienionych powyżej),
- poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji oraz w uroczystościach państwowych i regionalnych.

W czasie uroczystości pogrzebowych lub gdy ogłoszono żałobę narodową sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem.

Sposób udekorowania flagi kirem:

- wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi. Nie jest określona szerokość kiru. Na sztandarze wstążkę kiru przywiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.
- podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu. Jednak przy wchodzeniu na salę lub plac uroczystości zawsze należy pochylić go do przodu.

W czasie uroczystości kościelnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany bez podawania komend. W czasie wprowadzania sztandaru wszyscy wstają. Poczet przechodzi przez kościół, trzymając sztandar pod kątem 45% do przodu i staje po lewej lub po prawej stronie, bokiem do ołtarza i do zgromadzonych wiernych, podnosząc sztandar do pionu. W trakcie mszy św. lub innej uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „Bacność” lub „Spocznij”.

Pochylenie sztandaru pod kątem 45% do przodu w pozycji „Bacność” następuje w następujących sytuacjach:

- a) podczas każdego podniesienia Hostii: w czasie Przemienienia, przed Komunią św. oraz w trakcie trzykrotnego podniesienia Monstrancji przy wystawieniu Najświętszego Sakramentu;
- b) podczas opuszczania trumny do grobu;
- c) podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejs pamięci;
- d) podczas składania wieńców, kwiatów i zniczy przez wyznaczone delegacje;
- e) na każde polecenie opuszczenia sztandaru wydane przez kapłana lub inną przemawiającą osobę.

### **Ceremoniał przekazania opieki nad sztandarem**

Odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego w bezpośredniej obecności dyrektora szkoły.

Najpierw występuje poczet sztandarowy ze sztandarem, a następnie wychodzi nowy skład pocztu. Jako pierwszy zabiera głos dotychczasowy chorąży pocztu sztandarowego, który mówi: *„Przekazujemy wam sztandar – symbol Szkoły Podstawowej im. H. Sienkiewicza w Strzelcach, opiekujcie się nim i godnie reprezentujcie naszą szkołę”*

Chorąży nowego pocztu sztandarowego odpowiada:

*„Przyjmujemy od was sztandar. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Szkoły Podstawowej im. Henryka Sienkiewicza Strzelcach”.*

Po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia.

Chorąży salutuje sztandarem, nowy chorąży przykłęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru, po tym następuje przekazanie sztandaru, a następnie pozostałych oznak pocztu sztandarowego: rękawiczek i szarf.

Po przekazaniu sztandaru stary skład pocztu sztandarowego dołącza do pozostałych uczniów.

### **Opis zachowania uczniów w trakcie oficjalnych uroczystości**

- a) wejście Dyrektora Szkoły (wraz z zaproszonymi gośćmi) do auli na początku uroczystości, gdzie zgromadzona jest młodzież powinno być zapowiedziane przez prowadzącego,
- b) osoba prowadząca uroczystość podaje komendę :  
**„Bacność” „Poczet sztandarowy wprowadzić sztandar”** – uczniowie bez nakryć głowy, zachowują postawę zasadniczą. Poczet sztandarowy wchodzi na miejsce uroczystości (sala gimnastyczna lub płyta boiska). Jeśli droga przemarszu jest wąska, poczet może iść „gęsiego”, przy czym osoba trzymająca sztandar idzie w środku. W trakcie przemarszu wszyscy stoją, a sztandar należy pochylić pod kątem 45° do przodu. Poczet zajmuje miejsce po lewej lub prawej stronie sali, przodem do zgromadzonych i podnosi sztandar do pionu.

Po wprowadzeniu sztandaru, prowadzący podaje kolejną komendę:

**„Do hymnu państwowego”**- uczniowie odśpiewują hymn państwowy „Mazurek Dąbrowskiego”. W trakcie hymnu sztandar jest pochylony pod kątem 45°.

Po odśpiewaniu hymnu prowadzący podaje komendę :

**„Po hymnie”** – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę swobodną. Hymn państwowy wykonywany jest na początku uroczystości, powinni go śpiewać wszyscy zgromadzeni (ilość zwrotek dowolna).

Przed zakończeniem części oficjalnej uroczystości zostaje odśpiewany hymn szkoły. Prowadzący podaje komendę:

**„ Baczność . Do hymnu szkoły”**

Po odśpiewaniu hymnu szkoły (sztandar pochylony pod kątem 45°) prowadzący podaje komendę : **„Po hymnie, Spocznij”** – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę swobodną. Na zakończenie części oficjalnej uroczystości prowadzący podaje komendę:

**„Poczet sztandarowy wyprowadzić sztandar ”** zachowanie uczniów i czynności pocztu są analogiczne do sytuacji wprowadzania pocztu do sali lub na płytę boiska.

Po części oficjalnej i wyprowadzeniu sztandaru powinna się zacząć część artystyczna uroczystości.